



## DOKUNARAK – KINESTETİK ÖĞRENME STİLİ



Yeni Mh. Muhsin Yazıcıoğlu Cad.No:23 Sorgun/YOZGAT



0 354 415 21 35 Faks: 0 354 415 21 35



963633@meb.k12.tr/sorgunram@hotmail.com



sorgunram.meb.k12.tr



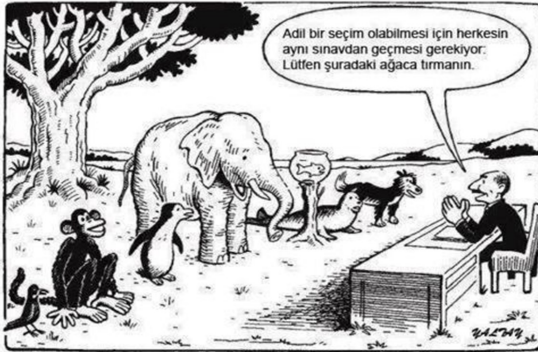
facebook.com/SorgunRehberlikveArastirmaMerkezi



youtube.com/SorgunRehberlikveArastirmaMerkezi66



instagram.com/sorgunram



«Aslında herkes dâhidir.  
Ama bir balığı ağaca  
tırmanma yeteneğine göre  
yargıyorsanız,  
tüm hayatını aptal oldu-  
ğuna inanarak geçirecektir»

Albert Einstein



## DOKUNSAK ÖĞRENİCİLERİN ÖZELLİKLERİ

- \*Yapılanı hatırlarlar.
- \*Dokunma ve hareket önemlidir. Akıllarında hareket enerjisi daha iyi kaldığı için, öğrenecekleri şeylerle temas kurarak öğrenirler.
- \*Oyunlara bayılırlar. Ya eğlenmelidirler ya da eğlendirmelidirler.
- \*Taklit ederek ve deneyerek öğrenirler.
- \*Deney yolu ile öğrenme bu öğrenciler için idealdir.
- \*Dokunarak anlam çıkarmaya çalışırlar.
- \*Hissettiklerinden konuşmayı severler.
- \*Sportif olmaya müsaittirler.
- \*Hareket içeren etkinlikleri severler; dans etmeyi, koşmayı, yüzmeyi, yemeği, yemek pişirmeyi, gezmeyi vb.
- \*Laboratuvar ortamlarında çok başarılıdır- lar.



## DOKUNSAK ÖĞRENİCİLERİN ZAYIF YÖNLERİ

- \*Konuşulanı veya görüleni hatırlamakta zorlanabilirler.
- \*Okumakta zorlanmışlardır ya da zorlanmaktadırlar.
- \*İşittiklerinden anlam çıkarmakta zorlanırlar.
- \*Yazım hatalarını çok yaparlar.
- \*Buldukları ortamın durumuna önem vermeden hareket ederler.
- \*Vücutları ile karşılık verirler (atarlar, iterler, vururlar vb.).
- \*Kendi stilinde sunulmazsa sunulan bilgileri algılamakta yavaş kalabilirler.
- \*Farkında olmadan insanlara dokunmaya yatkındırlar.
- \*Parmak kaldırmayı, öğretmenin kendisini görmesini beklemeyi zaman kaybı olarak görürler. Hemen harekete geçerler. Örneğin; öğretmenin "tahtayı kim silecek?" demesi yerlerinden fırlamaları için yeterlidir.



## DOKUNARAK /KİNES- TETİK ÖĞRENME STİLİNE SAHİP ÇOCUKLARA NASIL DAVRANMALI?

- \*Rol yapma, dans, yap-boz ve hareket odaklı oyunların öğrenme sürecinde kullanılması tavsiye edilir.
- \*Sanatsal aktivitelerle de birçok bilgiyi öğrenmeleri kolaylaştırılabilir.
- \*Ders dinlerken söz hakkı verildiğinde tahtada ayakta ya da rahat hareket ederek konuşmaya teşvik edilmelidir.
- \*Çalışırken ellerinde kitap ya da kartlarla ileri geri yürüyerek yüksek sesle okumaları yararlı olur.
- \*Ellerini kullanabileceği çalışmalar yapılmalıdır.
- \*Çalışırken kendi istedikleri yerde ve şekilde çalışmalarına izin verilmelidir.
- \*Dağınıklığı severler. Düzenli olması gerektiğini baskılamak yerine bu dağınıklığın ondaki anlamını öğrenmek daha iyi olacaktır.

